

Les valeurs

L'école de cirque est avant tout une école de vie. Elle initie les enfants de toutes les générations et de toutes les cultures aux différentes disciplines de cirque tout en développant chez eux la maîtrise du risque, la reconnaissance des autres et l'estime de soi. Nous soutenons l'égalité des chances tout en prenant compte des différences individuelles. Ce cursus pédagogique doit favoriser l'intégration sociale sans esprit de compétition.

Le projet pédagogique, mis en place au début de l'année grâce à notre expérience actuelle, sera revu par l'équipe, dès que cela l'exige, afin de toujours répondre à nos exigences éducatives et d'offrir ainsi un enseignement de qualité aux élèves.

Les objectifs

D'un point de vue pédagogique, nous avons pour objectif de:

- ▶ d'une part, proposer à tout un chacun, par le biais des arts du cirque, **un moyen d'expression à la fois lié à une activité ludique, sportive et créative,**
- ▶ d'autre part, **former des artistes de cirque pré-professionnels (et professionnels) en leur offrant un cursus scolaire exigeant et de qualité** tout en leur mettant à disposition un espace de travail propice au développement artistique et technique,
- ▶ **favoriser l'échange et le partage** entre les artistes,
- ▶ **développer la polyvalence et l'interdisciplinarité** des arts de la scène. Cette polyvalence permet à l'élève d'enrichir et de diversifier son vocabulaire dans une proposition artistique,
- ▶ **doter les artistes des compétences techniques de qualité tout en plaçant au premier plan la démarche artistique personnelle.**

Les moyens utilisés

Afin de répondre à ces objectifs, une multitude de moyens sont engagés:

- ▶ les cours sont organisés de manière à offrir un large choix de disciplines à l'élève: à la fois du cirque, de la danse, du théâtre, de la musique, etc.,
- ▶ **afin de garantir l'épanouissement personnel de l'élève, tout en respectant sa sécurité et son intégrité corporelle,** l'école met en place une méthodologie qui inclut échauffement, matériel de qualité, règles de sécurité, etc.,
- ▶ la pédagogie appliquée permet la mise en place d'**une ambiance favorisant la créativité dans un cadre sécurisant.** Ainsi, l'école proposera à la fois des cours qui apporteront tout le bagage technique nécessaire et mettra à disposition des temps de création en groupe et individuels,
- ▶ dans un souci de polyvalence, **la pratique de plusieurs disciplines est indispensable au sein de l'établissement,**
- ▶ afin d'assurer un enseignement de qualité, **le nombre d'élèves par professeur est réduit,** et l'enseignement se fait généralement de 5 à 8 élèves par professeur.
- ▶ **Les cours sont dispensés par des professionnels** ayant déjà fait leurs preuves dans le monde du cirque, de la danse, du théâtre ou du sport.
- ▶ **D'autres artistes professionnels interviennent fréquemment** en complément afin d'enseigner aux élèves des techniques supplémentaires.
- ▶ En plus des cours, **les élèves ont la possibilité de faire des stages, des camps** et des sorties culturelles avec l'école. Afin d'encourager les élèves à suivre une formation complète, **l'école accorde un prix dégressif en fonction du nombre de cours suivis.**